

LA PIETRA OLLARE E LE PIETRE VERDI NELLE ALPI. COLTIVAZIONE E UTILIZZO NELLE ZONE DI PROVENIENZA

NOTA PER GLI AUTORI

Ogni contributo, che dovrà essere inviato in formato digitale in file word, dovrà recare:

TITOLO (centrato, Maiuscoletto e grassetto, Times New Roman, font 14),

Nome Cognome dell'Autore/degli Autori (centrato, inclinato font 12)

testo (giustificato, font 11, interlinea singola, margini 2,2 cm) senza inserimenti di rientri di riga all'inizio dei capitoli, paragrafi e capoversi senza interruzioni di pagina o di sezione.

Sono consentite le note a piè di pagina (con testo giustificato, font 9, interlinea singola, margini 2,2 cm)

Sono ammessi due ordini di titoli (il primo **MAIUSCOLETTO E GRASSETTO**; il secondo **Grassetto**).

I riferimenti bibliografici dovranno essere indicati nel testo con COGNOME (anno, p.).

Ogni Autore dovrà fornire un elenco dei riferimenti citati nel testo che costituiranno la BIBLIOGRAFIA nella forma:

COGNOME N. (anno) – *Titolo articolo*. Rivista, a. , n. , pp. (giustificato font 11)

COGNOME N. (anno) – *Titolo articolo*. In Cognome N (a cura di), “Titolo volume” o “Titolo atti del convegno”, Luogo, Editore, pp. (giustificato font 11)

COGNOME N. (anno) – *Titolo libro*. Luogo, Editore, pp. (giustificato font 11)

I riferimenti archivistici dovranno essere indicati in forma abbreviata nel testo (sASVa, FNV, b. 100). Ogni Autore dovrà fornire un elenco dei riferimenti archivistici citati nel testo nella forma:

sASVa sezione di Archivio di Stato di Varallo

FNV Fondo Notarile Valsesiano (in sASVa)

Al termine del testo e prima della BIBLIOGRAFIA sono consentiti i **Ringraziamenti** (in un capitolo con titolo di secondo ordine), in cui si potranno citare anche i revisori dei testi.

Dovranno essere inoltre fornite le didascalie delle figure, che dovranno essere fornite separatamente in file formato jpg.

Per evitare le sinonimie si chiede agli Autori di salvare i file di testo e figure con nomi in cui compaiono le iniziali e l'argomento trattato (ad es. rfpaesaggi.doc; rfpaesaggifig1.jpg).

LUNGHEZZA DEI CONTRIBUTI

Gli articoli dovranno avere una lunghezza compresa tra 4 (min) – 20 (max) pagine (tra 12.000 e 60.000 caratteri, spazi inclusi).

SCADENZE

La versione preliminare dei lavori dovrà essere inviata dall'Autore corrispondente ai curatori del convegno (info@pietraollarenellealpi) su supporto informatico entro domenica 26 giugno 2016. Il comitato organizzatore comunicherà l'accettazione dei lavori e chiederà un'eventuale a revisione dei testi entro il 10 luglio; i lavori dovranno essere risottomessi dagli Autori, con le revisioni richieste, entro i successivi 15 giorni.

In occasione del convegno sarà disponibile la versione preliminare in formato pdf degli Atti.